



NIEUWSBRIEF OKTOBER / NOVEMBER 2016

www.v2.nl

Geïnteresseerd in de ontwikkelingen in de 'gig-economy' en de consequenties van werken in de 'cloud'? Op donderdagavond 27 oktober presenteert Sebastian Olma de *Cloud Labour Night* bij V2_, met als gasten onder andere Melissa Gregg van Intel en Constanze Kurz van de Chaos Computer Club. Het is de opmaat tot onze jaartentoonstelling *The Gig is Up* die op 24 november opent. Voordat het zover is doet Constant Dullaart op 4 november zijn tweede experiment in de serie 3x3.

THE GIG IS UP: CLOUD LABOUR NIGHT

27 oktober 2016

20.00–23.30u

Entree 7,50 (inclusief één consumptie)

V2_

v2.nl/the-gig-is-up-cloud-labour-night

[FB-event](#)



The Gig is Up prikt de luchtbel van het cloud-koekoeksland van de gig-economie door. Tijdens de *Cloud Labour Night* kijken we achter de glinsterende oppervlakte van het platformkapitalisme geproduceerd door de ideologische machines van Silicon Valley en haar lokale vertakkingen. Wat zijn de kosten van de beloofde flexibiliteit van de gig-economie, en wie draait er voor op? Wordt de gig-economie werkelijk gedreven door passie en creativiteit, of leiden de platformen en clouds ons terug naar een feodale toekomst waarin het enige dat er voor werknemers te vieren valt maximale uitbuiting is? Met Melissa Gregg, Constanze Kurz, Willem Schinkel, Geert Lovink en Sebastian Olma.

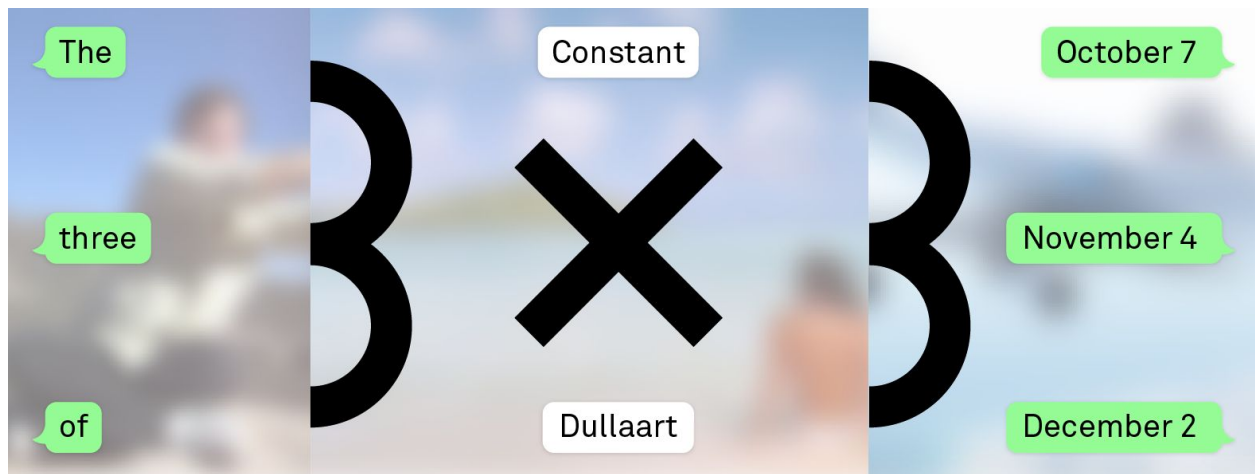
3X3: DE DRIE VAN CONSTANT DULLAART

4 november 2016

18.00–22.00u

V2_

v2.nl/events/3x3-the-three-of-constant-dullaart-ii



Constant Dullaart richt zich op het visualiseren van software-dialecten en internet-idioom. Hij creëert online- en offline-installaties die creatief gebruik maken van online-vormen van representatie en interactie. Hij wil zo de technologische structuren die de hedendaagse visuele cultuur beïnvloeden, zichtbaar maken. V2_ geeft hem de ruimte om drie live-experimenten te doen, steeds op de eerste vrijdag van de maand. Op 4 november is het tijd voor de tweede. De experimenten zijn gratis toegankelijk.

THE GIG IS UP: OPENING & TENTOONSTELLING

24 november – 18 december 2016

Dinsdag – zondag 12.00–19.00u

Opening donderdag 24 november

20.00–23.00u

Entree € 3,-

V2_

v2.nl/the-gig-is-up

v2.nl/opening-the-gig-is-up



Op donderdag 24 november openen we de tentoonstelling *The Gig is Up - Artists Show How New Technologies Are Reshaping the Future of Work*. *The Gig is Up* is samengesteld door Sarah Cook en V2_, en gaat over werken in de ‘cloud’ en de zogenaamde ‘gig-economie’ zoals die mogelijk wordt gemaakt door online-platformen zoals Airbnb, Uber en Fiverr. Die platformen beloven je een vrijer, onafhankelijker en productiever arbeidsleven. Het is een grotendeels valse belofte. De tentoonstelling toont niet alleen de absurditeiten en het plezier van werken in de ‘cloud’, maar ook manieren om de technologie op een verrassende manier in te zetten. Met werk van Addie Wagenknecht en Pablo Garcia, Erica Scourti, Jeff Crouse, Joseph DeLappe, Liat Berdugo en Emily Martinez, Prayas Ahbinav, Tyler Coburn. Meer info volgt.

LEZINGEN MICHEL VAN DARTEL & SEBASTIAN

OLMA

18 november 2016

15:00–18:00u

Avans Hogeschool, Beukenlaan 1, Breda

v2.nl/lab/blog/lectures-by-michel-van-dartel-and-sebastian-olma



Op 18 november houden V2_'s Michel van Dartel en Sebastian Olma, momenteel Fellow bij V2_, hun lectorale redes aan de Avans Hogeschool. Michel van Dartel en Sebastian Olma zijn in de loop 2015 gestart als lectoren van de Avans lectoraten Mensgericht Creëren en Autonom Maken. De lezing van Michel van Dartel draagt als titel *Aesthetics in the Wild: Art and Design Practices and Pedagogies after the Situated Turn*, die van Sebastian Olma is getiteld *Autonomy and Weltbezug: Toward an Aesthetic of Performative Defiance*. Reserveren (en aanvragen van de tekst) kan via de [Avans Hogeschool](#).

NIEUW BOEK: WAT IS COMMUNITY ART?

v2.nl/publishing/wat-is-community-art

WAT IS COMMUNITY ART?



**De sociale
wending in de
hedendaagse kunst**

Arie Altena

Afgelopen maand verscheen *Wat is community art? De sociale wending in de hedendaagse kunst* bij V2_Publishing. Het is een boek van Arie Altena over verschillende aspecten van community art: 'Het gaat niet langer om kunst om de kunst, niet om kunst als uitdrukking van de persoonlijke visie van een eenling, maar om kunst (of projecten) die mensen (en dingen) samenbrengen en zo de wereld veranderen.' Bestel het in de webshop van V2_ voor 9,90: v2.nl/publishing/wat-is-community-art.

Liever sociale media dan e-mail? Volg V2_ op:

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Instagram](#)

De activiteiten van V2_ worden mogelijk gemaakt dankzij een financiële bijdrage van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie, de gemeente Rotterdam, Mondriaan Fonds, DOEN, Bankgiroloterij Fonds.

stimulerings fonds creatieve industrie



Gemeente Rotterdam



BankGiro
Loterij | FONDS

M

mondriaan
fonds