

NIEUWSBRIEF JULI 2016

www.v2.nl

Op vrijdag 1 juli (morgen dus) voert kunstenaar Jeroen van Loon zijn eerste experiment uit in de tweede aflevering van onze serie 3x3. Op 7 juli vindt de jaarlijks terugkerende Test_Lab: *The Graduation Edition*, plaats met werk van de meest talentvolle jonge kunstenaars en designers die dit jaar afstuderen. In juli verwelkomen we de kunstenaars die bij V2_ aan een Summer Sessions-project gaan werken. Er zijn binnenkort maar liefst twee 'Community meetups'. En later in de zomer is V2_ ook nog gastheer voor een aantal workshops van de Open Set Dutch Design zomerschool.

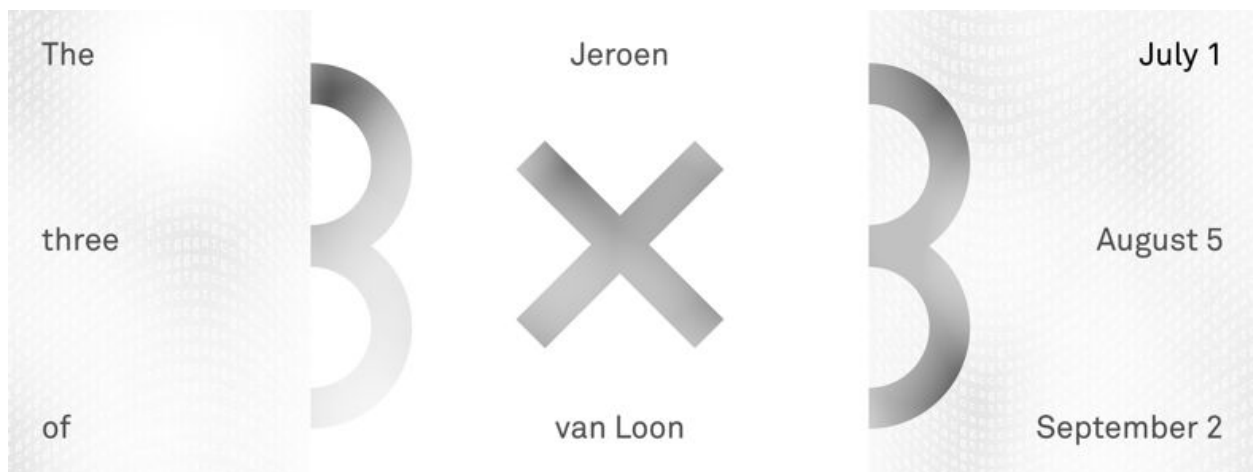
3X3: DE DRIE VAN JEROEN VAN LOON

1 juli 2016

18.00–21.00u

V2_ Instituut voor de instabiele media

v2.nl/events/3x3-the-three-of-jeroen-van-loon-i



V2_ biedt in 3x3 drie kunstenaars de ruimte, tijd en middelen om drie experimenten te ontwikkelen. Iedere eerste vrijdagavond van de maand is het publiek uitgenodigd om één

van deze experimenten live bij te wonen. Een unieke ervaring, want zoals bij ieder experiment weet niemand waar het toe zal leiden. Jeroen van Loon is de tweede kunstenaar die in deze serie de kans krijgt drie experimenten te doen. De eerste vindt plaats op 1 juli, de tweede op 5 augustus. Jeroen van Loon is gefascineerd door de (non-)impact van digitale technologie op ons leven. Zijn experiment zal inhaken op de 24/7 beschikbaarheid van het Internet.

TEST_LAB: THE GRADUATION EDITION 2016

7 juli 2016

20.00–23.00u

V2_ Instituut voor de instabiele media

v2.nl/events/test_lab-the-graduation-edition-2016



Op 7 juli presenteert V2_ weer een selectie van het beste werk van kunstenaars en ontwerpers die juist zijn afgestudeerd. We verwachten een avond vol installaties, demonstraties, performances, presentaties en experimenten die laten zien waar de nieuwe lichting zich mee bezig houdt. Te zien, horen en ervaren op deze avond: een nieuwe benadering van software die emoties analyseert, automatische poëzie, RPG-performance, leesalgoritmes, en meer. Met Ruben van de Ven (Piet Zwart Institute), Manetta Berends (Piet Zwart Institute), Calum Bowden (RCA), Katarina Petrovic (ArtScience), Stefan Bandalac

(ArtScience), Yoonji Kim (KHM), and Long Wu (Sandberg Instituut / Designing Democracy).

SUMMER SESSIONS SELECTION

v2.nl/lab/blog/summer-sessions-selection-2016

Deze zomer verwelkomen we Inari Wishiki, Lai I-Chen, Sebastian Pasquel, Siri Borge, Susana Sanches, en Zane Cerpina bij V2_. Zij werken in juli en augustus in Rotterdam aan een Summer Sessions residency project. De andere geselecteerde Summer Sessions residents zijn: Gábor Pribék, Jip de Beer, Joana Chicau, Philip Vermeulen, Ruben van de Ven, Mischa Daams, en Vida Guzmic.

COMMUNITY MEETUP: HACKING_PLAY

9 juli 2016

10.00–20.00u

V2_ Instituut voor de instabiele media

v2.nl/events/hacking-play-meetup



V2_, Open Hack en Creative Coding Rotterdam organiseren een 'open hacking dag'. Of je nou kunstenaar bent, gamer, hacker, filosoof, architect of basisschoolleerkracht, je bent welkom om op deze dag samen met ons het thema 'play' te verkennen. Het doel van de dag is om nieuwe mensen te ontmoeten, ideeën uit te wisselen en nieuwe dingen te maken.

HOW TO STAY HUMAN IN AN INFOSPHERE

12 juli 2016

19.00–23.00u

V2_ Instituut voor de instabiele media

v2.nl/events/how-to-stay-human-in-an-infosphere



Wat voor invloed heeft de zich continu uitbreidende infosfeer op onze privacy, gezondheid en gevoel van individualiteit? Hoe blijven we menselijk in een infosfeer? Vijf jonge kunstenaars reflecteren op deze kwesties in werk dat ze op deze avond presenteren. Hans de Zwart (Bits of Freedom), Marjolein Lanzing (filosoof) en Ruben Pater (ontwerper Untold-Stories) gaan erover in debat. De gastcurator van deze avond is Leon Baauw. (Beeld: KOVR, Marga Schagen & Leon Baauw. Foto: Suzanne Waijers).

OPEN SET DUTCH DESIGN ZOMERSCHOOL

24 juli – 6 augustus 2016

Kunstblock partners

v2.nl/events/open-set-dutch-design-summer-school-memories-of-the-future



Van 24 juli tot en met 6 augustus vindt in Rotterdam de Open Set zomerschool plaats: twee weken vol creativiteit, rebelse discussie en educatie. Dit jaar presenteert Open Set een symposium, intensieve workshops, en filmvertoningen met een groot aantal vooraanstaande vormgevers zoals Åbäke & Dr. Sebastian Groes (GB) Jan van Toorn & Els Kuijpers (NL), Liza Enebeis (Studio Dumbar) & Rejane Dal Bello (BR) & Bruno Setola (NL), Alice Twemlow (GB) & Joanna van der Zanden (NL), Max Bruinsma (NL), Theo Deutinger (NL), Olia Lialina (RU-DE) Young-Hae Chang Heavy Industries (KR) en Mike Thompson & Susana Cámara Leret (Thought Collider) (NL).

Liever sociale media dan e-mail? Volg V2_ op:

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Instagram](#)
- [Google+](#)

De activiteiten van V2_ worden mogelijk gemaakt dankzij een financiële bijdrage van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie, de gemeente Rotterdam en DOEN, Bankgiroloterij Fonds.

stimulerings fonds creatieve industrie



Gemeente Rotterdam



BankGiro
Loterij | FONDS