

NIEUWSBRIEF FEBRUARI / MAART 2016

www.v2.nl

Van 26 tot en met 28 februari is bij V2_ de tentoonstelling *Artificial* te zien met werk gemaakt aan de Media Technology MSc Leiden. Op 25 februari is er weer een expert meeting over blockchain technologie, ditmaal in Amsterdam. Op zaterdag 5 maart doet V2_ mee aan de altijd feestelijke Rotterdamse museumnacht. Ruben Jacobs' boek over authenticiteit, kunstenaarschap en de creatieve industrie is nu ook in het Engels verkrijgbaar.

ARTIFICIAL

26–28 februari 2016

11.00–18.00u

Opening 25 februari 17.00u

V2_ Instituut voor de instabiele media

v2.nl/events/artificial



'ARTIFICIAL' is dit jaar het thema voor het semesterproject van het Media Technology MSc-programma in Leiden. De tentoonstelling toont werk dat te maken heeft met thema's als artificiële architectuur, artificiële zwaartekracht, artificiële natuur, artificiële realiteit, artificiële identiteit, artificiële stabiliteit, en artificiële authenticiteit. Er zijn niet minder dan 9 projecten te zien, gemaakt door 20 studenten. Gratis toegang.

ARTISTIEK GEBRUIK VAN DE BLOKKETEN

25 februari 2016

13.30–15.00u

De Brakke Grond, Amsterdam

v2.nl/events/expert-meeting-artistic-use-of-blockchain-technology



Deze expertmeeting over artistiek gebruik van de blokketen (blockchain, een gedistribueerde database) wordt georganiseerd door Fiber, V2_ and De Brakke Grond. Ze vindt plaats in de Brakke Grond (Amsterdam) voorafgaand aan het programma *Michel Bauwens & the Promise of the Blockchain*. Het doel is om te zien hoe kunstenaars, ontwerpers en ontwikkelaars deze technologie momenteel gebruiken, en welke waarde de blokketen kan hebben voor culturele productie en sociale innovatie. Beperkt toegankelijk, deelname op basis van ervaring en achtergrond. Meer informatie [hier](#).

MUSEUMNACHT 010: *EXHAUSTING A CROWD*

5 maart 2016

20.00–01.00u

Verschillende locaties in Rotterdam

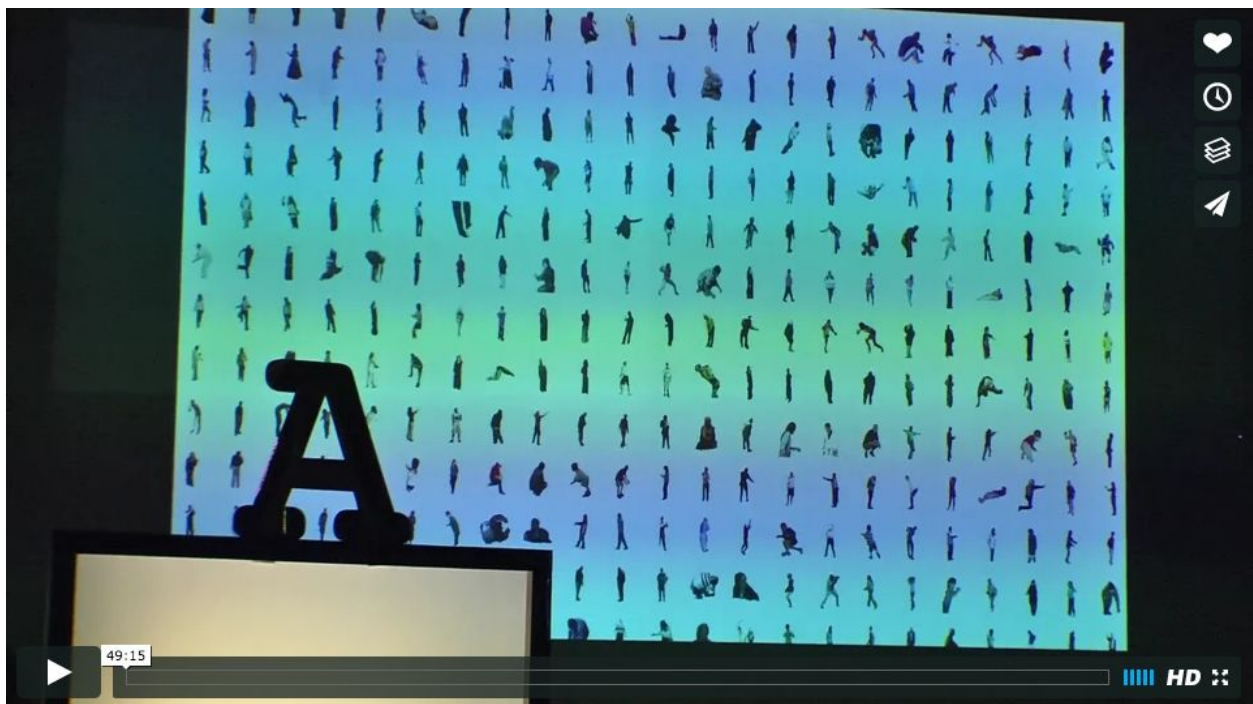
v2.nl/events/museum-night-010



Zaterdag 5 maart is het weer Museumnacht in Rotterdam. Musea en culturele initiatieven zijn dan de hele avond open – tot maar liefst 1 uur ‘s nachts. V2_ is uiteraard ook van de partij en laat de hele avond Kyle McDonald's *Exhausting a Crowd – the Netherlands* zien.

VIDEO: H.I.T.

v2.nl/events/human-intelligence-tasks



H.I.T. is een afkorting van “Human Intelligence Tasks”. Het is de titel van een nieuw werk van Max Dovey in samenwerking met Manetta Berends. Zij maakten het in opdracht van V2_

voor de afsluiting van de tentoonstelling *Data in the 21st Century*. De video van de premiere staat nu online. Bekijk hem op de [website](#) van V2_ of bij [Vimeo](#).

COMMUNITY MEETUP

17 maart 2016

19.00–22.00u

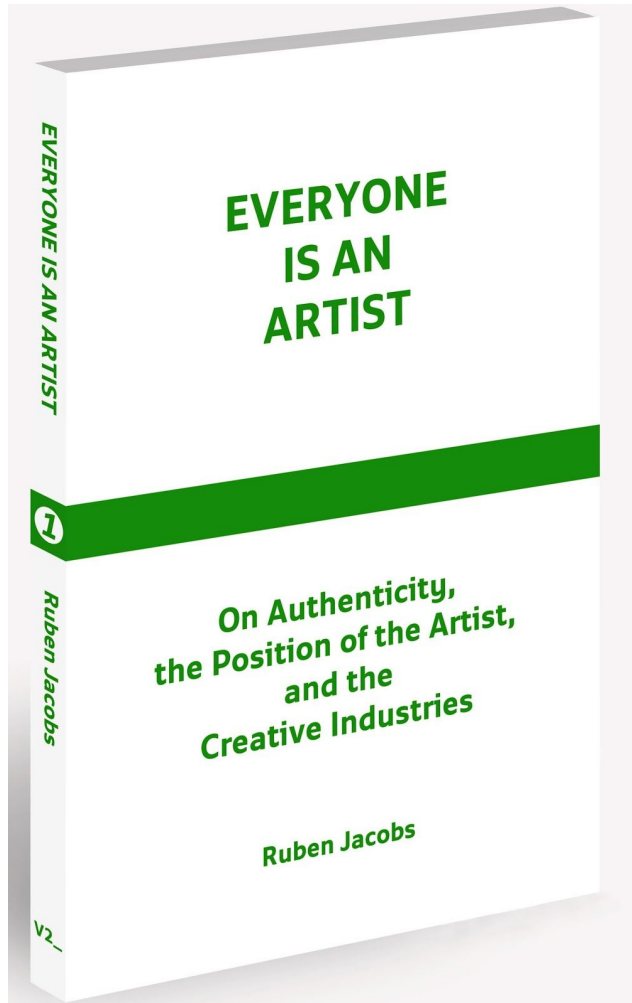
V2_ Instituut voor de instabiele media

v2.nl/events/community-meetup-17-march

Ruim een jaar geleden begon V2_ met de informele V2_Community meetups. Op 17 maart bieden we kunstenaars, hackers, makers, uitvinders en theoretici uit ons wijde netwerk weer de gelegenheid om werk te laten zien, kennis te delen, feedback te krijgen, en te genieten van ouderwetse gezelligheid. Stuur een mailtje aan Alex Falk: alex.falk@v2.nl als je werk zou willen laten zien, of iets wilt presenteren. Deze Community Meetup is ook een informatieavond over de komende [Summer Sessions](#). Kom dus zeker als je daarover vragen hebt.

IEDEREEN EEN KUNSTENAAR IN HET ENGELS

v2.nl/publishing/everyone-is-an-artist



Iets meer dan een jaar geleden publiceerde V2_ Ruben Jacobs' boek *Iedereen een kunstenaar*, over authenticiteit, kunstenaarschap en de creatieve industrie. Het verkocht goed, werd herdrukt, en kreeg positieve recensies. Er is nu ook een Engelse vertaling: *Everyone is an artist*. Koop het boek voor slechts € 9.90 in het Nederlands of het Engels.

DERDE DINSDAG IN MAART

15 maart 2016

20.00–21.30u (bepaal zelf de toegangsprijs)

Kunsthall, Rotterdam

v2.nl/events/de-derde-dinsdag-1



De Derde Dinsdag is de reizende liveshow over Rotterdamse kunst & cultuur, en geeft in anderhalf uur een highspeed update met korte interviews, performances, filmreviews, theaterscènes en live muziek. Deze maand is De Derde Dinsdag te gast bij de Kunsthall.

Liever sociale media dan e-mail? Volg V2_ op:

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Instagram](#)
- [Google+](#)

De activiteiten van V2_ worden mogelijk gemaakt dankzij een financiële bijdrage van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie, de gemeente Rotterdam en DOEN. *Data in the 21st Century* is onderdeel van *Futurocity*, een programma rond Douglas Coupland als Kunstblock's 'artist in focus'. *Futurocity* maakt deel uit van *Rotterdam viert de stad!* en wordt ondersteund door de stad Rotterdam (Rotterdam. Make it Happen) en door The Art of Impact.

creative industries fund NL



Gemeente Rotterdam
Kunst en Cultuur

THE ART OF IMPACT

